

人間社会学部／こどもコース	職名	講師	氏名	櫻井 晋伍
---------------	----	----	----	-------

1. 教員紹介・主な研究分野

東京藝術大学美術学部絵画科日本画専攻卒業、同大学院美術研究科芸術学専攻美術教育研究分野修了。

主に、水彩画の表現技法を用いた絵画制作研究を行っている。また、幼児の造形教育について、保育現場の協力を得て、製作活動と鑑賞教育に関する調査研究を行っている。

授業では、保育士および幼稚園教諭養成のための造形表現関連科目を担当している。

2. 研究業績

① 最近の著書・論文（2018～2020年度）

- ・ 櫻井晋伍「3歳未満児の造形活動に関する考察－現職保育者へのアンケート調査を通して－」大学造形美術教育研究第18号，2020.3
- ・ 櫻井晋伍「幼小接続期の造形教育に関する考察－保育者養成教育の立場から－」大学造形美術教育研究第17号，2019.3

② その他最近の業績（2018～2020年度）

<作品発表>

- ・ 櫻井晋伍「或る日」出展，美術教育の森－美術教育研究室の作家たち－（東京藝術大学大学美術館），水彩画，(H)1167mm×(W)910mm，2019.1

③ 過去の主要業績（3点以内）

- ・ 櫻井晋伍「保育者養成課程における壁面構成の制作技能育成に関する考察－鑑賞教育を通じた実践－」大学造形美術教育研究第16号，2018.3
- ・ 櫻井晋伍「幼稚園教育実習の造形活動に関する研究－学生の実践事例を通して－」久留米信愛女学院短期大学幼児教育学科研究紀要<信愛保育研究>，2017.10
- ・ 櫻井晋伍「保育者養成課程における鑑賞教育に関する考察－日本画の構図と色彩に着目して－」久留米信愛女学院短期大学幼児教育学科研究紀要<信愛保育研究>，2017.10

3. 外部研究資金（2020年度）

該当なし

4. 受賞（2020年度）

該当なし

5. 所属学会

- ・ 美術科教育学会
- ・ 日本美術教育学会
- ・ 日本保育学会
- ・ 日本保育文化学会

6. 担当授業科目（2020年度）

<学部>

造形Ⅰ（1単位・1年前期）

造形Ⅱ（1単位・1年後期）

幼児と表現A（1単位・2年前期）

保育内容の指導法・表現A（1単位・2年後期）

保育内容・表現Ⅰ（1単位・3年前期）
保育内容・表現Ⅱ（1単位・3年後期）
保育内容演習（2単位・4年後期）
保育・教職実践演習（幼稚園）（2単位・4年後期）

<大学院>

子ども造形表現研究（2単位・1年前期）
子ども造形表現演習（2単位、1年後期）
教育課題研究B（2単位・1年後期）

7. 社会貢献活動（2020年度）

・令和3年度全国保育士養成セミナー企画委員

8. 学外講義・講演（2020年度）

該当なし

9. 附属研究所の活動等（2020年度）

該当なし